

# EDUCACIÓN INFANTIL

## 2 Y 3 AÑOS

### EL DESPERTAR DE LA IDENTIDAD PERSONAL

Los criterios de evaluación para la etapa de Educación Infantil se concretan en indicadores que hacen referencia a conductas observables y medibles.

#### **1. – Mostrar un conocimiento progresivamente ajustado de su esquema corporal tomando conciencia de las propias sensaciones y percepciones.**

*1.1. Es progresivamente capaz de reconocer, nombrar y ubicar las distintas partes de su cuerpo y las de los demás.*

*1.2. Identifica y describe diferencias y semejanzas entre las personas en base a algunas características y cualidades del cuerpo.*

*1.3. Identifica los sentidos y las sensaciones asociadas a cada uno de ellos.*

*1.4. Reconoce las sensaciones de dolor, hambre, sueño, temperatura y las comunica.*

#### **2. – Dar muestras de mejora en sus destrezas motoras y habilidades manipulativas manifestando confianza en sus posibilidades.**

*2.1. Controla progresivamente el propio cuerpo tanto en movimiento (desplazamientos, marcha, carrera, saltos...), como en reposo (equilibrio, control postural...).*

*2.2. Avanza progresivamente en la adquisición de nuevas destrezas.*

*2.3. Muestra iniciativa para emprender nuevas acciones y disfruta con sus progresos.*

*2.4. Utiliza y maneja instrumentos y herramientas con adecuada coordinación y control en la realización de actividades de la vida cotidiana.*

#### **3. – Participar en juegos, regulando progresivamente la expresión de sentimientos y emociones.**

*3.1. Participa activamente en distintos tipos de juegos.*

*3.2. Acepta y respeta las normas que rigen algunos juegos sencillos.*

*3.3. Muestra actitudes de ayuda y colaboración.*

*3.4. Identifica y progresa en la diferenciación de los propios sentimientos y emociones.*

*3.5. Pide ayuda para satisfacer necesidades o deseos y utiliza recursos no verbales para hacerse entender cuando es necesario.*

*3.6. Expresa, valiéndose de diferentes lenguajes, sensaciones, emociones y vivencias.*

*3.7. Utiliza progresivamente estrategias adecuadas para canalizar situaciones de frustración.*

3.8. *Evita progresivamente actitudes de sumisión y dominio.*

**4. – Avanzar en la satisfacción autónoma de las necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa por el bienestar y cuidado personal.**

4.1. *Reconoce y manifiesta a los adultos sus necesidades básicas como hambre, sed o cansancio.*

4.2. *Muestra autonomía progresiva en la adquisición de los hábitos de salud y bienestar: alimentación, higiene, descanso...*

4.3. *Participa en actividades que favorecen un entorno limpio y agradable.*

4.4. *Reconoce y evita situaciones de peligro.*

**5. – Resolver, con progresiva autonomía, problemas sencillos relacionados con la vida cotidiana.**

5.1. *Utiliza adecuadamente y con progresiva autonomía los espacios, materiales e instrumentos en las actividades de la vida cotidiana.*

5.2. *Colabora en actividades de grupo.*

## **CONOCIMIENTO DEL ENTORNO**

**Los criterios de evaluación para la etapa de Educación Infantil se concretan en indicadores que hacen referencia a conductas observables y medibles.**

**1. – Mostrar curiosidad por el descubrimiento del entorno por medio de la observación, manipulación y exploración de sus elementos.**

1.1. *Identifica y discrimina algunas propiedades y atributos de objetos físicos presentes en el entorno.*

1.2. *Realiza clasificaciones y seriaciones con elementos presentes en el entorno y verbaliza el criterio utilizado.*

1.3. *Utiliza cuantificadores referidos a materias continuas (mucho, poco, bastante...).*

1.4. *utiliza la serie numérica para cuantificar elementos.*

**2. – Orientarse y ubicarse en los espacios en los que habitualmente se desenvuelve, usando de forma apropiada las nociones espaciales básicas.**

2.1. *Realiza, con cierta autonomía, recorridos y actividades en los espacios habituales.*

2.2. *Utiliza las nociones espaciales para ubicarse y ubicar objetos.*

**3. – Identificar y anticipar la sucesión temporal de actividades cotidianas y de acontecimientos sociales relevantes usando de forma pertinente las nociones temporales básicas.**

*3.1. Anticipa las rutinas que organizan la actividad escolar.*

**4. – Mostrar curiosidad por el descubrimiento del medio natural iniciándose en el establecimiento de relaciones de interdependencia entre sus elementos.**

*4.1. Identifica algunos animales y plantas propios del entorno próximo y lejano así como algunas de sus características.*

*4.2. Identifica los fenómenos naturales y atmosféricos habituales y establece relaciones entre estos fenómenos y la vida de las personas.*

*4.3. Identifica y discrimina algunas de las funciones y comportamientos propios de los seres vivos.*

*4.4. Participa en el cuidado de algún animal o planta en la escuela.*

*4.5. Verbaliza algunas razones por las que es necesario respetar y cuidar el medio ambiente.*

**5. – Mostrar curiosidad por conocer el medio social participando de forma activa en los grupos sociales de referencia.**

*5.1. Participa en interacciones sociales respetando algunas de las normas de cortesía (saludar, mirar al que habla, esperar turno...).*

*5.2. Reconoce la necesidad de establecer algunas normas de convivencia.*

*5.3. Identifica emociones y sentimientos en los demás y los relaciona con vivencias propias.*

*5.4. Participa en actividades de tradición cultural diversa e identifica algunas de las características que las definen.*

## **LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN**

**Los criterios de evaluación para la etapa de Educación Infantil se concretan en indicadores que hacen referencia a conductas observables y medibles.**

**1. – Participar en situaciones comunicativas a través de conversaciones, o sistema de turnos, y juegos de interacción social.**

*1.1. Es capaz de mantener la atención durante periodos cada vez más prolongados en situaciones comunicativas.*

*1.2. Progresar en la producción de respuestas cada vez más amplias y ajustadas en situaciones comunicativas de interacción.*

*1.3. Se vale de distintas estrategias comunicativas para expresar sus necesidades, sensaciones o deseos.*

1.4. *Comprende las intenciones comunicativas del adulto en situaciones de juego.*

**2. – Utilizar la lengua oral en las interacciones con sus iguales y con adultos, tomando en cuenta las intenciones comunicativas, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.**

2.1. *Utiliza el lenguaje oral para comunicarse en diferentes situaciones y con diferentes interlocutores usando algunas de las convenciones sociales (escuchar, mirar al interlocutor, guardar el turno de palabra...).*

2.2. *Escucha y comprende distintos tipos de textos orales, (mensajes, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, informaciones...).*

2.3. *Participa en actividades relacionadas con el lenguaje oral: resolución de adivinanzas, recitación de poesías, repetición de parte de una retahíla, anticipación del final de un cuento...*

2.4. *Escucha con atención y respeto lo que expresan otros interlocutores en diversas lenguas y variantes dialectales.*

2.5. *Relata de forma cada vez mas ordenada en el tiempo hechos y vivencias de la vida cotidiana.*

**3. – Mostrar interés y participar en las situaciones de lectura y escritura que se proponen en el aula iniciándose en el uso de textos escritos, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas de las características del código escrito.**

3.1. *Diferencia las formas escritas de otras formas de expresión gráfica (símbolos, imágenes, números).*

3.2. *Participa en las propuestas de lectura y escritura que surgen en el aula.*

3.3. *Usa de forma progresivamente autónoma distintos soportes de la lengua escrita: libros, revistas, periódicos, ordenadores, carteles... como medio de comunicación, información y disfrute.*

**4.– Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, tecnológicos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.**

4.1. *Experimenta y explora las posibilidades expresivas de los diferentes materiales, instrumentos y técnicas propios de los lenguajes musical, tecnológico, audiovisual, plástico y corporal.*

4.2. *Participa en actividades musicales, de expresión corporal, y de expresión plástica tanto de forma individual como colectiva.*

4.3. *Muestra atención e interés ante las manifestaciones culturales a las que asiste y hacia las producciones de los demás.*